

РОСТОВСКАЯ ОБЛАСТЬ
Г. ЗЕРНОГРАД

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА Г. ЗЕРНОГРАДА
(МБОУ ООШ Г. ЗЕРНОГРАДА)

Утверждена
приказом МБОУ ООШ г. Зернограда
от 28.08.2020 г. № 177-од
Директор _____ З.Н. Федорущенко

Рабочая программа
по литературному чтению

Начальное общее образование, 2 класс
133 часа

Программа разработана на основе авторской программы Климановой Л.Ф., Горецкого В.Г и ориентирована на работу по учебно-методическому комплексу «Школа России» (Климанова Л.Ф., Горецкий В. Г. Литературное чтение примерные Рабочие программы Предметная линия учебников системы «Школа России» 1-4 классы - М. Просвещение, 2019)
Учебник Климанова Л.Ф., Горецкий В. Г. Литературное чтение Москва Просвещение 2017 год

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА, КУРСА.

Личностные результаты:

- 1) формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации многонационального российского общества;
- 2) формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;
- 4) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 5) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;
- 6) овладение начальными навыками адаптации к школе, школьному коллективу;
- 7) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 8) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;
- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;

Метапредметные результаты:

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- 2) освоение способами решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 5) использование знаково-символических средств представления информации о книгах;
- 6) активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 7) использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;
- 8) овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;

9) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;

10) готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

11) умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих;

Предметные результаты:

1) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

2) осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении;

3) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

4) использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

5) умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию;

6) умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение;

7) умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений. На практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование — создание текста по аналогии, рассуждение — письменный ответ на вопрос, описание — характеристика героев). Умение написать отзыв на прочитанное произведение;

Предметными результатами изучения курса «Литературное чтение» является сформированность следующих умений:

делить текст на части, *озаглавливать* части;

выбирать наиболее точную формулировку главной мысли из ряда данных;

подробно и выборочно *пересказывать* текст;

составлять устный рассказ о герое прочитанного произведения по плану;

размышлять о характере и поступках героя;

относить произведение к одному из жанров: сказка, пословица, загадка, песенка, скороговорка; *различать* народную и литературную (авторскую) сказку;

находить в сказке зачин, концовку, троекратный повтор и другие сказочные приметы;

Содержание учебного предмета, курса

Название раздела	Содержание учебного предмета, курса.	Формы организации учебных занятий	Основные виды учебной деятельности
Вводный урок (1 ч)	Знакомство с учебником, системой условных обозначений, содержанием учебника, словарём.	фронтальная работа групповая работа парная работа индивидуальная работа	Ориентироваться в учебнике по литературному чтению. Рассматривать иллюстрации, соотносить их содержание с содержанием текста в учебнике. Знать и понимать систему условных обозначений при выполнении заданий. Находить нужную главу и нужное произведение в содержании учебника. Предполагать на основе названия содержание главы.
Самое великое чудо на свете (3ч)	Книги, прочитанные летом. Любимые книги. Герои любимых книг. Творчество читателя. Талант читателя.	фронтальная работа групповая работа парная работа индивидуальная работа	Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу с произведением на уроке. Представлять выставку книг, прочитанных летом. Представлять любимую книгу и любимых героев. Ориентироваться в пространстве школьной библиотеки. Находить нужную и интересную книгу по тематическому каталогу в библиотеке. Рассказывать о прочитанной книге по плану, разработанному коллективно. Составлять список прочитанных книг. Составлять рекомендательный список по темам. Участвовать в коллективном проекте «О чем может рассказать школьная библиотека». Находить нужную информацию о библиотеке в различных источниках информации.
Устное народное творчество (14 часов)	Произведения устного народного творчества: пословицы, поговорки, народные песни, потешки, прибаутки, считалки, небылицы, загадки, сказки. Русские народные сказки «Петушок и бобовое зёрнышко», « У страха глаза велики», «Лиса и тетерев», «Лиса и журавль», «Каша из	фронтальная работа групповая работа парная работа индивидуальная работа	Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу с произведением в соответствии с условными обозначениями видов деятельности. Читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя, - выражением опираясь на ритм произведения, - выражая настроение произведения. Объяснять смысл пословиц. Соотносить пословицы с содержанием книг и жизненным опытом. Придумывать рассказ по пословице, соотносить содержание рассказа с пословицей. Находить созвучные окончания слов в песне. Сочинять колыбельные песни, потешки, прибаутки, небылицы, опираясь на опыт создания народного творчества. Находить различия в потешках и прибаутках, сходных по теме, - слова, которые помогают представить героя произведений устного народного творчества. Анализировать загадки. Соотносить загадки и отгадки. Распределять загадки и пословицы по тематическим группам. Характеризовать

	топора», «Гуси-лебеди».		героев сказки, соотносить качества с героями сказок.
Люблю природу русскую. Осень (8ч)	Лирические стихотворения Ф.Тютчева, К.Бальмонта, А.Плещеева, А.Фета, А.Толстого, С.Есенина.	фронтальная работа групповая работа парная работа индивидуальная работа	Прогнозировать содержание раздела. Читать стихотворения, передавая с помощью интонации настроение поэта, сравнивать стихи разных поэтов на одну тему, выбирать понравившееся, объяснять свой выбор. Различать стихотворный и прозаический текст. Сравнить их. Сравнить художественный и научно-познавательный текст. Наблюдать за жизнью слов в художественном тексте. Объяснять интересные выражения в лирическом тексте.
Русские писатели (14ч)	А.С.Пушкин. Лирические стихотворения, «Сказка о рыбаке и рыбке». И.А.Крылов. Басни. Л.Н.Толстой. Басни. Рассказы	фронтальная работа групповая работа парная работа индивидуальная работа	Прогнозировать содержание раздела. Читать произведения вслух с постепенным переходом на чтение про себя, называть волшебные события и предметы в сказках. Сравнить авторские и народные произведения. Отличать басню от стихотворения и рассказа. Знать особенности басенного текста. Соотносить пословицы и смысл басенного текста. Характеризовать героев басни с опорой на текст. Наблюдать за жизнью слов в художественном тексте. Определять в тексте красочные яркие определения (эпитеты). Придумывать свои собственные эпитеты, создавать на их основе собственные небольшие тексты-описания, тексты-повествования.
О братьях наших меньших (12ч)	Весёлые стихи о животных А.Шибеева, Б.Заходера, И.Пивоваровой, В.Берестова. Научно-популярный текст Н.Сладкова. Рассказы о животных Б.Житкова, М.Пришвина, Е.Чарушина, В.Бианки	фронтальная работа групповая работа парная работа индивидуальная работа	Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу с произведением, выбирать виды деятельности на уроке. Читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя. Воспринимать на слух прочитанное. Сравнить художественный и научно-познавательный тексты. Сравнить сказки и рассказы о животных. Определять последовательность событий. Составлять план. Пересказывать подробно по плану произведение. Видеть красоту природы, изображённую в художественных произведениях. Определять героев произведения, характеризовать их. Выражать свое собственное отношение к героям, давать нравственную оценку поступкам.
Из детских журналов (9ч)	Произведения из детских журналов. Д.Хармс, Ю.Владимиров, А.Введенский.	фронтальная работа групповая работа парная работа индивидуальная работа	Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу на уроке. Придумывать свои вопросы по содержанию, сравнивать их с необычными вопросами из детских журналов. Подбирать заголовок в соответствии с содержанием, главной мыслью. Читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя. Воспринимать на слух прочитанное. Отличать журнал от книги. Ориентироваться в журнале. Находить интересные и нужные статьи в журнале. Находить нужную информацию по заданной теме

<p>Люблю природу русскую. Зима (8 ч)</p>	<p>Лирические стихотворения И.Бунина, К.Бальмонта, Я.Акима, Ф.Тютчева, С.Есенина, С.Дрожжина. Русская народная сказка «Два Мороза». С.Михалков «Новогодняя быль», весёлые стихи о зиме А.Барто, А.Прокофьева.</p>	<p>фронтальная работа групповая работа парная работа индивидуальная работа</p>	<p>Прогнозировать содержание раздела. Рассматривать сборники стихов, определять их содержание по названию сборника. Соотносить загадки и отгадки. Читать выразительно, отражая настроение стихотворения. Воспринимать на слух художественный текст. Соотносить пословицы с главной мыслью произведения. Сравнить произведения разных поэтов на одну тему. Рисовать словесные картины зимней природы с опорой на текст стихотворения. Подбирать музыкальное сопровождение к текстам; придумывать свою музыку. Наблюдать за жизнью слов в художественном тексте. Чувствовать ритм и мелодику стихотворения, читать стихи наизусть. Понимать особенности были и сказочного текста. Сравнить и характеризовать героев произведения на основе их поступков, использовать слова-антонимы для их характеристики.</p>
<p>Писатели детям (17 ч)</p>	<p>К.И.Чуковский. Сказки. «Путаница», «Радость», «Федорино горе». С.Маршак «Кот и лодыри». Стихотворения С.В.Михалкова, А.Л.Барто. Юмористические рассказы Н.Н.Носова.</p>	<p>фронтальная работа групповая работа парная работа индивидуальная работа</p>	<p>Прогнозировать содержание раздела. Читать выразительно, отражая настроение стихотворения. Воспринимать на слух художественный текст. Определять смысл произведения. Соотносить смысл пословицы с содержанием произведения. Объяснять лексическое значение некоторых слов на основе словаря учебника и толкового словаря. Определять особенности юмористического произведения, характеризовать героев, используя слова-антонимы. Находить слова, которые с помощью звука помогают представить образ героя произведения.</p>
<p>Я и мои друзья (10 ч)</p>	<p>Стихи о дружбе и друзьях В.Берестова, Э.Мошковской, В.Лунина. Рассказы Н.Булгакова, Ю.Ермолаева, В.Осеевой.</p>	<p>фронтальная работа групповая работа парная работа индивидуальная работа</p>	<p>Прогнозировать содержания раздела. Читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя; увеличивать темп чтения вслух, исправляя ошибки при повторном чтении текста. Воспринимать на слух художественное произведение. Определять последовательность событий в произведении. Придумывать продолжение рассказа. Соотносить основную мысль рассказа, стихотворения с пословицей. Объяснять нравственный смысл рассказа. Объяснять и понимать поступки героев.</p>
<p>Люблю природу русскую. Весна (10 ч)</p>	<p>Весенние загадки. Лирические стихотворения Ф.Тютчева, А.Плещеева, А.Блока, И.Бунина, С.Маршака, Е.Благининой, Э.Мошковской.</p>	<p>фронтальная работа групповая работа парная работа индивидуальная работа</p>	<p>Прогнозировать содержания раздела. Читать стихотворения и загадки с выражением, передавать настроение с помощью интонации, темпа чтения, силы голоса. Наблюдать за жизнью слова. Отгадывать загадки. Соотносить отгадки с загадками. Сочинять собственные загадки на основе опорных слов прочитанных загадок. Представлять картины весенней природы. Находить слова в стихотворении, которые помогают представить героев. Объяснять отдельные выражения в лирическом тексте. Сравнить стихотворения о весне разных поэтов.</p>

И в шутку и всерьёз (14 ч)	Весёлые стихи Б.Заходера, Э.Успенского, И.Токмаковой. Герой авторских стихотворений. Ритм стихотворения.	фронтальная работа групповая работа парная работа индивидуальная работа	Прогнозировать содержания раздела. Планировать виды работ с текстом. Читать произведение вслух с постепенным увеличением темпа чтения и переходом на чтение про себя. Понимать особенности юмористического произведения. Анализировать заголовки произведения. Сравнить героев произведения, характеризовать их поступки, используя слова с противоположным значением. Восстанавливать последовательность событий на основе вопросов.
Литература зарубежных стран (12 ч)	Американские, английские, французские, немецкие народные песенки в переводе С.Маршака, В.Викторова, Л.Яхнина. Ш.Перро «Кот в сапогах», «Красная Шапочка». Г.С.Андерсен.»Принцесса на горошине».Эни Хогарт. «Мафин и паук».	фронтальная работа групповая работа парная работа индивидуальная работа	Прогнозировать содержания раздела. Выбирать книгу для самостоятельного чтения. Читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя. Воспринимать на слух художественное произведение. Сравнить песенки разных народов с русскими песенками, находить общее и различия. Объяснять значение незнакомых слов. Определять героев произведений. Сравнить героев зарубежных сказок с героями русских сказок, находить общее и различия. Давать характеристику героев произведения. Придумывать окончание сказок. Сравнить сюжеты литературных сказок разных стран. Составлять план сказки, определять последовательность событий. Пересказывать подробно сказку на основе составленного плана, называть волшебные события и предметы в сказке.

Календарно-тематическое планирование

№	Дата план	Дата факт	Название раздела Тема урока	К/ час	Коррекционная работа
1	1.09		•Введение (1 час). Знакомство с учебником Самое великое чудо на свете (3 часа)	1	Вводный урок (1 ч) Коррекция индивидуальных пробелов в знаниях.
2	2.09		•Самое великое чудо на свете	1	Самое великое чудо на свете (3ч)
3	4.09		•Библиотеки	1	Коррекция индивидуальных пробелов в знаниях.
4	07.09		•Книги Устное народное творчество (14 часов)	1	Устное народное творчество (14 часов)
5	08.09		•Устное народное творчество	1	Коррекция индивидуальных пробелов в знаниях.
6	09.09		•Русские народные песни	1	
7	11.09		•Потешки, прибаутки	1	
8	14.09		•Скороговорки, считалки, небылицы	1	
9	15.09		•Загадки, пословицы, поговорки	1	
10	16.09		•Народные сказки. Ю. Мориц «Сказка по лесу идет...»	1	
11	18.09		•Сказка «Петушок и бобовое зернышко»	1	
12	21.09		•Сказка «У страха глаза велики»	1	
13	22.09		•Сказка «Лиса и тетерев». Проверка техники чтения	1	
14	23.09		•Сказка «Лиса и журавль»	1	
15	25.09		•Сказка «Каша из топора»	1	
16	28.09		•Сказка «Гуси-лебеди»	1	
17	29.09		•Сказка «Гуси-лебеди»	1	
18	30.09		•Викторина по сказкам Люблю природу русскую. Осень (8 часов)	1	Люблю природу русскую. Осень (8ч)
19	2.10		•Люблю природу русскую. Осень	1	формирование фонематического восприятия, звукового анализа и синтеза;
20	5.10		•Ф. Тютчев «Есть в осени первоначальной...»	1	
21	6.10		•К. Бальмонт «Поспевает брусника...», А. Плещеев «Осень наступила...»	1	
22	7.10		•А. Фет «Ласточки пропали...»	1	
23	9.10		•Осенние листья. А. Толстой «Осень.»	1	

24	12.10	•В. Берестов «Хитрые грибы»	1	
25	13.10	•М. Пришвин «Осеннее утро», И. Бунин «Сегодня так светло кругом...»	1	
26	14.10	•Обобщение по разделу«Люблю природу русскую. Осень» Русские писатели (14 часов)	1	Русские писатели (14ч)
27	16.10	•А. Пушкин «У лукоморья дуб зеленый...»	1	формирование, закрепление и
28	19.10	•Стихи А. Пушкина	1	постепенное совершенствование
29	20.10	•А. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке» и другие сказки	1	навыков чтения —
30	21.10	•А. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке»	1	сознательного, правильного,
31	23.10	•А. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке». Проверка техники чтения	1	беглого и выразительного чтения
32	2.11	•Обобщение по теме «Сказки А. Пушкина»	1	вслух и просебя;
33	3.11	•И. Крылов «Лебедь, Рак и Щука»	1	
34	6.11	•И. Крылов «Стрекоза и Муравей»	1	
35	9.11	•Л. Толстой «Старый дед и внучек»	1	
36	10.11	•Л. Толстой «Филипок»	1	
37	11.11	•Л. Толстой «Филипок»	1	
38	13.11	•Л. Толстой «Котенок», «Правда всего дороже»	1	
39	16.11	•Веселые стихи	1	
40	17.11	•Обобщение по разделу «Русские писатели» О братьях наших меньших (12 часов)	1	О братьях наших меньших (12 ч)
41	18.11	•О братьях наших меньших	1	уточнение и обогащение
42	20.11	•Б. Заходер «Плачет киска в коридоре», И. Пивоварова «Жила-была собака»	1	словарного запаса путем
43	23.11	•В. Берестов «Кошкин щенок»	1	расширения дифференциации
44	24.11	•Домашние животные	1	непосредственных впечатлений и
45	25.11	•М. Пришвин «Ребята и утята»	1	представлений, полученных при
46	27.11	•М. Пришвин «Ребята и утята»	1	чтении;
47	30.11	•Е. Чарушин «Страшный рассказ»	1	
48	1.12	•Е. Чарушин «Страшный рассказ». Проверка техники чтения	1	
49	2.12	•Б. Житков «Храбрый утенок»	1	
50	4.12	•В. Бианки «Музыкант»	1	
51	7.12	•В. Бианки «Сова»	1	
52	8.12	•Обобщение по разделу «О братьях наших меньших» Из детских журналов (9 часов)	1	Из детских журналов (9 ч)
53	9.12	•Из детских журналов	1	формирование умений
54	11.12	•Д. Хармс «Игра»	1	полноценно воспринимать

55	14.12	•Д. Хармс «Вы знаете?..»	1	литературное произведение в его эмоциональном, образном и логическом единстве, преодоление недостатков в развитии эмоционально-волевой сферы детей;	
56	15.12	•Д. Хармс, С. Маршак «Веселые чижи»	1		
57	16.12	•Д. Хармс «Что это было?»	1		
58	18.12	•Н. Гернет, Д. Хармс «Очень-очень вкусный пирог»	1		
59	21.12	•Ю. Владимиров «Чудаки»	1		
60	22.12	•А. Введенский «Ученый Петя», «Лошадка»	1		
61	23.12	•Обобщение по разделу «Из детских журналов» Люблю природу русскую. Зима (8 часов)	1		
62	25.12	•Люблю природу русскую. Зима	1		Люблю природу русскую. Зима (8 ч)
63	11.01	•Стихи о первом снеге	1		Развитие нравственных и эстетических представлений и чувств, художественного формирования фонематического восприятия, звукового анализа и синтеза;
64	12.01	•Ф. Тютчев «Чародейкою Зимою...»	1		
65	13.01	•С. Есенин «Поет зима – аукает...», «Береза»	1		
66	15.01	•Сказка «Два Мороза»	1		
67	18.01	•С. Михалков «Новогодняя быль»	1		
68	19.01	•А. Барто «Дело было в январе...»	1		
69	20.01	•Обобщение по разделу «Люблю природу русскую. Зима» Писатели – детям (17 часов)	1		
70	22.01	•Писатели – детям	1	Писатели детям (17 ч)	
71	25.01	•К. Чуковский «Путаница»	1	Расширение представлений об окружающем мире и обогащение словаря.	
72	26.01	•К. Чуковский «Радость»	1		
73	27.01	•К. Чуковский «Федорино горе»	1		
74	29.01	•К. Чуковский «Федорино горе»	1		
75	1.02	•С. Маршак «Кот и лодыри»	1		
76	2.02	•С. Михалков «Мой секрет», «Сила воли»	1		
77	3.02	•С. Михалков «Мой щенок»	1		
78	5.02	•А. Барто «Веребочка»	1		
79	8.02	•А. Барто «Мы не заметили жука», «В школу»	1		
80	9.02	•А. Барто «Вовка – добрая душа»	1		
81	10.02	•Н. Носов «Затейники»	1		
82	12.02	•Н. Носов «Живая шляпа»	1		
83	15.02	•Н. Носов «Живая шляпа»	1		
84	16.02	•Н. Носов «На горке»	1		
85	17.02	•Н. Носов «На горке»	1		
86	19.02	•Обобщение по разделу «Писатели – детям»	1		

87	22.02	Я и мои друзья (10 часов)	1	Я и мои друзья (10 ч)
88	24.02	•Я и мои друзья	1	Развитие различных видов мышления:
89	26.02	•Стихи о дружбе и обидах	1	- развитие наглядно-образного мышления;
90	1.03	•Н. Булгаков «Анна, не грусти!»	1	- развитие словесно-логического мышления (умение видеть и устанавливать логические связи между предметами, явлениями и событиями).
91	2.03	•Ю. Ермолаев «Два пирожных»	1	Люблю природу русскую. Весна (10 ч)
92	3.03	•В. Осеева «Волшебное слово»	1	Закрепление основных мыслительных операций:
93	5.03	•В. Осеева «Волшебное слово»	1	- навыков соотносительного анализа;
94	9.03	•В. Осеева «Хорошее»	1	- навыков группировки и классификации (на базе овладения основными родовыми понятиями);
95	10.03	•В. Осеева «Почему?»	1	
96	12.03	•Обобщение по разделу «Я и мои друзья». Проверка техники чтения	1	
97	15.03	Люблю природу русскую. Весна (10 часов)	1	И в шутку и всерьез (14 ч)
98	16.03	•Люблю природу русскую. Весна	1	Закрепление основных мыслительных операций:
99	17.03	•Стихи Ф. Тютчева о весне	1	- умения работать по словесной и письменной инструкции, алгоритму;
100	19.03	•Стихи А. Плещеева о весне	1	- умения планировать деятельность;
101	29.03	•А. Блок «На лугу»	1	Коррекция нарушений в развитии эмоционально-личностной сферы
102	30.03	•С. Маршак «Снег теперь уже не тот...»	1	(релаксационные упражнения для
103	31.03	•И. Бунин «Матери»	1	
104	2.04	•А. Плещеев «В бурю»	1	
105	5.04	•Е. Благинина «Посидим в тишине»	1	
106	6.04	•Э. Мошковская «Я маму мою обидел...»	1	
107	7.04	•Обобщение по разделу «Люблю природу русскую. Весна»	1	
108	9.04	И в шутку и всерьез (14 часов)	1	
109	12.04	•И в шутку и всерьез	1	
110	13.04	•Б. Заходер «Товарищам детям», «Что красивей всего?»	1	
111	14.04	•Б. Заходер. Песенки Винни-Пуха	1	
112	16.04	•Б. Заходер. Песенки Винни-Пуха	1	
113	19.04	•Э. Успенский «Чебурашка»	1	
114	20.04	•Э. Успенский «Чебурашка», «Если был бы я девчонкой...»	1	
115	21.04	•Стихи Э. Успенского	1	
116	23.04	•Стихи В. Берестова	1	
117	26.04	•Стихи И. Токмаковой. Проверка техники чтения	1	
		•Г. Остер «Будем знакомы»	1	
		•Г. Остер «Будем знакомы»	1	

118	27.04		•В. Драгунский «Тайное становится явным»	1	мимики лица, драматизация, чтение по ролям и т.д.).
119	28.04		•В. Драгунский «Тайное становится явным»	1	
120	30.04		•Обобщение по разделу «И в шутку и всерьез»	1	
			Литература зарубежных стран (12 часов)		Литература зарубежных стран (12 ч)
121	3.05		•Литература зарубежных стран	1	Коррекция нарушений в развитии эмоционально-личностной сферы (релаксационные упражнения для мимики лица, драматизация, чтение по ролям и т.д.). Развитие речи, овладение техникой речи.
122	4.05		•Американская и английские народные песенки	1	
123	5.05		•Песенки «Сюзон и мотылек», «Знают мамы, знают дети»	1	
124	7.05		•Ш. Перро «Кот в сапогах»	1	
125	11.05		•Ш. Перро «Кот в сапогах»	1	
126	12.05		•Ш. Перро «Красная Шапочка»	1	
127	14.05		•Г.Х. Андерсен «Принцесса на горошине»	1	
128	17.05		•Э. Хогарт «Мафин и паук»	1	
129	18.05		•Э. Хогарт «Мафин и паук»	1	
130	19.05		•Викторина по сказкам	1	
131	21.05		•КВН «Мы-читатели»	1	
132	24.05		•Обобщение изученного	1	
133	25.05		•Обобщение изученного	1	

РЕКОМЕНДОВАНО

Протокол заседания
методического совета
МБОУ ООШ г. Зернограда
от «27» августа 2020 г. № 5

Председатель МС _____ Г.Н.Пустоветова

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по учебно-воспитательной работе
_____ С.Г. Захарова

«27» августа 2020 года